

## 1. PROPÓSITO:

Valorar los avances de los y las estudiantes en la competencia de lectura y escritura considerando la rúbrica de esas competencias.

## 2. MATERIALES

### ¿Qué necesitamos?

- Cartel ¿Qué haremos hoy?
- Normas con especificaciones para ambas trayectorias
- Rúbrica de la competencia de Lectura y Escritura

### Trayectoria 1

- Anexo 1,2,3,4,5,6.
- Copias de Cuaderno de autoaprendizaje 1 (2016), pág. 52, (escribe su nombre y dibuja a un compañero) 53 (ejercicios con el nombre), 54 (cartel de asistencias y rimas), 55 (lectura de rimas y escritura de una rima con el nombre de su mamá).

### Trayectoria 2

## 3. DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO:

	Actividades	Tiempo	Organización
Primera parte	Presentamos lo que haremos	20 min	Todos y todas
	Recojo de evidencias de Lectura	1 hora y 10 min	En grupos por trayectoria
	Dictado	30 min	
Segunda parte	Recojo de evidencias de Escritura	1 hora y 30 min	Todos y todas En grupos por trayectoria
	Cierre	30 minutos	Todos y todas
	<b>TOTAL</b>	4 horas	

## 4. DESARROLLO DE LA SESIÓN

### Primera parte

#### Presentamos lo que haremos hoy (30 min)

#### Todos y todas

**D:** Saluda a los y las estudiantes.

**Responden:** ¿Cómo les fue en la semana?

**D:** Realiza actividades que propicien un ambiente acogedor y tranquilo, libre de tensiones.

**Verifica** que todos y todas estén cómodos, bien sentados y que estén bien distribuidos en el espacio.

**Practican** movimientos, por ejemplo: cantar con todos y todas, hacerles algunas adivinanzas o ejercicios de relajación, juegos orales, de ritmo o de rimas. Estos pueden ser:

1. Palo, palito, palo, palo, palito, así, el palito se me ha perdido y dime quién falta aquí. (juego para promover el movimiento en clase).
2. **D:** Dice: *Una palmada, X (dan una palmada.) D: Dice: dos palmadas XX (dan dos palmadas.) D: Dice combinadas XXX.*
3. **D:** Dices “Ojos a mí” y ellos y ellas dicen: *a ti, a ti.*
4. **Simón dice:** *Manos a la cabeza. Simón dice: manos a las orejas, manos a los ojos...*
5. **Si yo tengo muchas ganas de aplaudir,**
  - *si yo tengo muchas ganas de gritar,*
  - *si yo tengo muchas ganas,*
  - *no te quedas con las manos, no te quedas con las ganas de aplaudir.*
  - *X X X. si tú tienes muchas ganas de saltar...*

**Escuchan:** “En esta sesión van a desarrollar unas fichas de trabajo para identificar cuánto están avanzando en su proceso de leer y escribir. Antes de empezar, recordaremos algunas normas de convivencia para el desarrollo de la actividad”. Por ejemplo:

#### ¿QUÉ HAREMOS HOY?

Hoy desarrollaremos unas fichas para saber qué han aprendido y cuánto están avanzando en su proceso de leer y escribir para ayudarlos a que sigan mejorando.

Para ello:

1. **Recordaremos** algunas normas para este tipo de actividades.
2. **Leeremos** textos escritos y realizaremos de forma individual las actividades que nos proponen.
3. **Haremos** un dictado de palabras y oraciones.
4. **Escribiremos** un texto para compartirlo con nuestros compañeros y compañeras de clase.
5. **Conversaremos** sobre cómo nos hemos sentido en la clase.

1. Mirar y escuchar al docente cuando habla.
2. Seguir las indicaciones.
3. Preguntar si no entienden.
4. Levantar la mano para hablar.
5. Si termino mi ficha elijo realizar una actividad tranquila y en silencio.
  - a) leer un libro de la biblioteca; b) resolver una actividad de mi cuaderno de autoaprendizaje; o c) hacer un dibujo.

## **Recojo de evidencias de Lectura**

### **En grupos por trayectorias**

**Comunica y organiza** a los y las estudiantes por trayectorias para realizar el trabajo. **Realizan** las siguientes indicaciones:

- ✓ Se aseguran que tienen sus materiales personales como lápiz, borrador y colores.
- ✓ Reciben un cuadernillo de trabajo diferenciado por Trayectoria
- ✓ Colocan su nombre en el recuadro del cuadernillo designado para ello.
- ✓ Leen cada indicación para hacer lo que se les pide.
- ✓ Pueden releer las indicaciones para comprenderlas mejor. Si no entiende la indicación, solicitar apoyo al o a la docente.

**D:** Acompaña el desarrollo de la evaluación de proceso, pone atención en cada estudiante y determina hasta dónde el o la estudiante tiene la posibilidad de desarrollarla.

**NOTA:** En el caso de los estudiantes que no pueden hacer las actividades de la ficha por resultarles muy difícil, se sugiere trabajar con esos niños y niñas los anexos 4: "Lectura de etiquetas" y Anexo 5 "Lectura de pseudopalabras". El propósito de estos anexos es poder recoger información muy específica de su capacidad de leer comprensivamente.

## Dictado de palabras y oraciones

### Todos y todas

**D:** Cuando todos los y las estudiantes han terminado la ficha. Se les dice “vamos a realizar un dictado de palabras”. Se les entrega hoja “Dictado” (Anexo 2). Este dictado es un “dictado adivinanza”. Yo les diré una frase o pregunta para completar, la palabra que creen que es la dicen en voz alta. La palabra correcta la escribirán en la hoja como ustedes creen que se escribe. Para ordenarnos vamos a colocar números a las palabras.

**NOTA:** En el dictado no importa que los estudiantes digan la respuesta en voz alta, lo importante es observar cómo escriben los niños y niñas y saber el nivel de escritura de cada estudiante.

**D:** Dice: Escriban cómo crees que se escribe: Escuchen con atención y responde o escribe la respuesta. Concéntrense.

1. ¿Qué objeto rueda y que jugamos todos y todas en el patio? Pelota
2. Es un insecto que vuela por las flores: Mariposa
3. Es un animal que fabrica miel ¿cuál será? Abeja
4. Es un animal de gran tamaño con una trompa larga y es plomo: Elefante
5. Es un utensilio de cocina que utilizamos para tomar la sopa: Cuchara

**D:** Invita a los estudiantes a escribir ahora oraciones y no solo palabras. Da un ejemplo. Cada quién escribe como cree que se escribe.

1. Hoy es martes (como ejemplo).
2. La pelota rueda y rueda.
3. La mariposa vuela por los aires.
4. La abeja fabrica miel.
5. La cuchara y el tenedor son utensilios para comer.

Entregan las hojas del dictado que hicieron a la maestra (o).

## Segunda parte

### Recojo de evidencias de Escritura

#### Todos y todas

**D: Retoma** lo trabajado en la primera parte de la sesión. **Agrupar** a los estudiantes por trayectoria. Vuelven a leer la agenda de lo que haremos con la que iniciamos la clase. **Retoman** el propósito y marcan las actividades que ya se realizaron.

#### En grupos por trayectorias

Trayectoria 1	Trayectoria 2																														
<p><b>Con el profesor o profesora</b></p> <p><b>D:</b> Pregunta: ¿Les gustó la adivinanza de dictado? ¿Por qué? Ahora vamos a jugar a hacer adivinanzas de una fruta.... A ver quién adivina. Para eso cada uno va a escribir su propia adivinanza.</p> <p><b>Responden:</b> ¿Qué características debe tener sus adivinanzas?</p> <p><b>Hacen</b> una lluvia de ideas.</p> <p><b>D:</b> Luego relaciona lo que mencionaron los y las escutudiantes con los siguientes criterios. Toma como ejemplo una adivinanza del dictado.</p> <table border="1" data-bbox="114 1114 965 1316"> <thead> <tr> <th>Reviso lo aprendido</th> <th>SI</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Escribí cómo es la fruta que elegí.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Empecé con mayúscula y terminé con un punto final.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hice el dibujo de la fruta de la adivinanza</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Reviso lo aprendido	SI	NO	Escribí cómo es la fruta que elegí.			Empecé con mayúscula y terminé con un punto final.			Hice el dibujo de la fruta de la adivinanza			<p><b>Solos o solas</b></p> <p>Reciben el anexo 3 “¡Ahora te toca escribir una descripción!” y lo revisan para saber que tienen que hacer.</p> <p>Los y las estudiantes que no tienen dudas empiezan con su desarrollo.</p> <p><b>Con el profesor o profesora</b></p> <p><b>D: Recuerda</b> la consigna de trabajo y se hace énfasis en tomar como referencia el texto escrito que leyeron donde Tania presenta a Sandro. Les presenta los criterios que hay que considerar al momento de escribir su descripción. Coloca en un papelógrafo la tabla:</p> <table border="1" data-bbox="1249 1121 1977 1377"> <thead> <tr> <th>Criterios</th> <th>SI</th> <th>NO</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>El texto describe a una persona.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>El texto presenta ideas ordenadas en torno a un tema</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>El texto está distribuido en párrafos.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Tienen mayúsculas los nombres propios.</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>Hay puntos al final de cada párrafo.</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Criterios	SI	NO	El texto describe a una persona.			El texto presenta ideas ordenadas en torno a un tema			El texto está distribuido en párrafos.			Tienen mayúsculas los nombres propios.			Hay puntos al final de cada párrafo.		
Reviso lo aprendido	SI	NO																													
Escribí cómo es la fruta que elegí.																															
Empecé con mayúscula y terminé con un punto final.																															
Hice el dibujo de la fruta de la adivinanza																															
Criterios	SI	NO																													
El texto describe a una persona.																															
El texto presenta ideas ordenadas en torno a un tema																															
El texto está distribuido en párrafos.																															
Tienen mayúsculas los nombres propios.																															
Hay puntos al final de cada párrafo.																															

## Solos o solas

**Reciben** el Anexo 3 “¡Jugamos a hacer adivinanzas!” y la desarrollan.

**Nota:** Es importante que los y las estudiantes tengan acceso a pedazos de cartulina para escribir la versión final de sus adivinanzas y poderlas publicar o colocarlas en una caja para luego jugar con ellas. En esta actividad pueden los estudiantes escribir en sus diferentes niveles de escritura. Es importante valorar este tipo de escritura y recordar que la consigna de trabajo es escribir la adivinanza como ellos creen que se escribe.

En el caso que haya niños y niñas que no quieren/pueden hacer el anexo 3 podemos aprovechar para trabajar de forma individual con ellos el Anexo 6, 5 o 4.

Si hubiera estudiantes que terminaron de hacer el anexo 3 podría ofrecerles las siguientes alternativas de páginas del Cuaderno de autoaprendizaje para que lo resuelvan de forma individual: Cuaderno de autoaprendizaje 1 (2016), pág. 52, (escribe su nombre y dibuja a un compañero) 53 (ejercicios con el nombre), 54 (cartel de asistencias y rimas), 55 (lectura de rimas y escritura de una rima con el nombre de su mamá).

**Conversan** sobre cada criterio en relación al texto que escribió Tania:

**Nota:** Es importante que los estudiantes tengan a la mano el texto escrito por Tania y los criterios para leerlos y así tomarlos como referencia.

## Solos o solas

Realizan las actividades de la ficha para escribir su texto descriptivo.

## Cierre (10 minutos)

**Se sientan** formando un círculo.

**Comparten** voluntariamente algunos de las adivinanzas y descripciones que hicieron. Todos **publican en un espacio del aula** los textos que escribieron para que sus compañeros y compañeras los lean.

**Finalmente, comentan** sus impresiones sobre lo trabajado en el día: *¿Cómo te has sentido durante esta actividad? ¿Qué dificultades has tenido? ¿Cómo las resolvieron?*

**D:** Valora las respuestas de cada estudiante y las registra en su registro de evaluación para luego de ser analizadas pedagógicamente, retroalimentar a los y las estudiantes y tomar las decisiones de mejora para cada grupo de estudiantes por trayectorias y variante