

# ANEXOS

*Sesión N° 7 - Comunicación*

**"LEEMOS UN POEMA Y  
CREAMOS ESTROFAS  
PARA COMPARTIRLAS  
EN CLASE"**



## ¿QUÉ HAREMOS HOY?

Hoy leeremos un tipo de texto y descubriremos cómo y para qué se realiza.

Para ello: ¿Qué pasos seguiremos?

- 1. Cantaremos** una canción y conoceremos un poema.
- 2. Trabajaremos** con diferentes rimas.
- 3. Leemos** todas y todos juntos y conversamos sobre su contenido.
- 4. Conocemos** las características de una rima o copla.
- 5. Creamos una o dos** estrofas nuevas para compartirlas en clase.

## *Cabrita cabrita*

Sal de ahí, cabrita, cabrita,  
sal de ahí, de ese lugar.

Vamos a llamar a un niño,  
para que saque a la cabra.

El niño no quiere sacar a la cabra,  
la cabra no quiere salir de ahí.

Sal de ahí, cabrita, cabrita,  
sal de ahí, de ese lugar.

Vamos a llamar a una niña,  
para que saque a la cabra.

La niña no quiere sacar a la cabra,  
la cabra no quiere salir de ahí.



## Las cabras

Cada mañana el sol, quien es el padre del día,  
miraba desde su hogar alto y lejano  
a Aurora cantar  
y a sus cabras pastar.

Risa, juego y flores en las manos,  
no había nadie más feliz que Aurora y sus cabras.  
Ella las amaba más que a nada en el mundo,  
cada una tenía un nombre y eran su orgullo.

Un día una de las cabras,  
desde la rama de un algarrobo, saltó  
y de un brinco al cielo llegó.

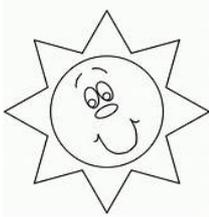
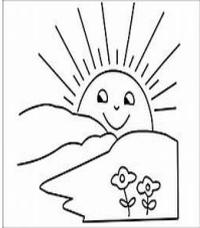
En fila, Aurora y su rebaño  
siguieron los pasos de la hermana saltarina  
y, desde la punta de una rama,  
llegaron a las nubes que eran más suaves que la harina.

Ahora juegan en el cielo,  
saltando de nube en nube,  
y el sol no se siente solitario  
si a su hombro una de ellas se sube.



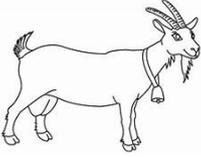
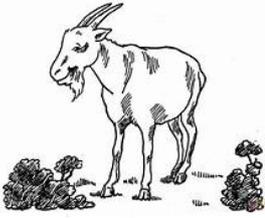
Valeria Aparicio

**AYUDA EOM 1** Lectura de los primeros versos con apoyo visual

Cada mañana el sol  , quien es el padre del día  , verso

miraba desde su hogar alto y lejano verso

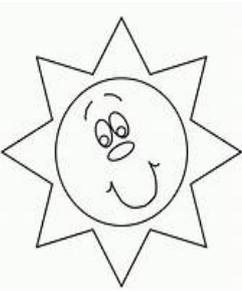
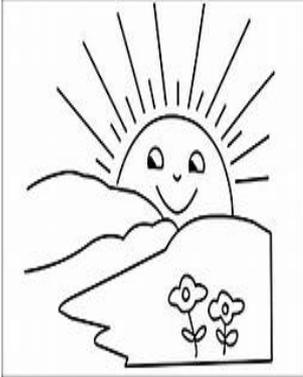
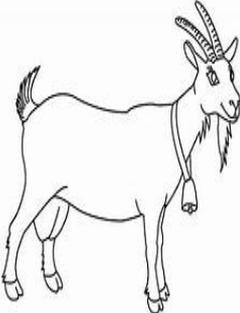
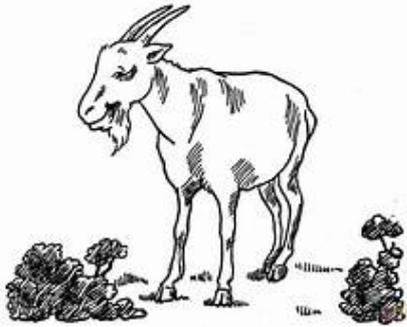
a Aurora cantar verso

y a sus cabras  pastar  .verso

¿Cuántos versos hay? \_\_\_\_\_

Subraya el primer verso.

Colorea los dibujos.

			
sol	día	cabra	pastar
sustantivo	sustantivo	sustantivo	verboide

**AYUDA EOM2: PALABRAS CON DOS TROCITOS**

¿Cuántos trocitos o sílabas tiene la palabra cabra?

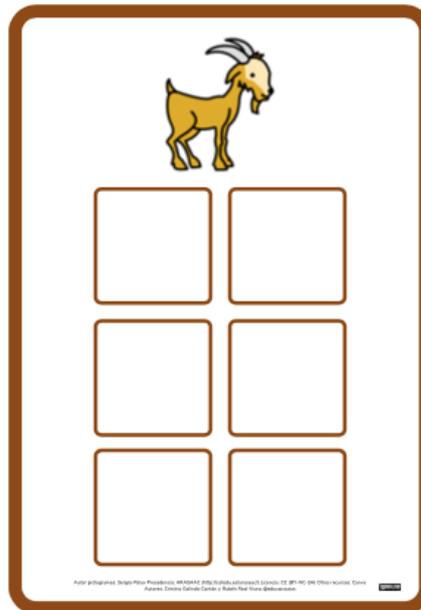
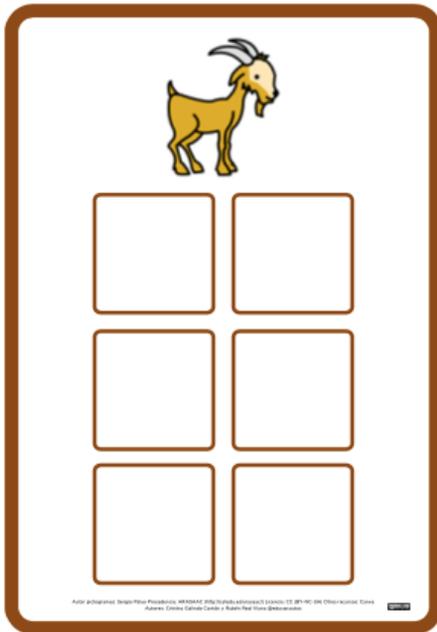
¿Qué otro animal tiene dos sílabas?

Gato, pato, gallo, cerdo, etc.

Apoya con la lectura de izquierda a derecha

Construye con letras móviles, escribe o copia en los espacios.

**IMPRIMIR LAS TARJETAS**

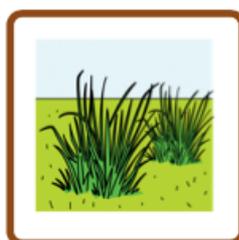


Pas- to

La cabra bala

ba-la ( verbo balir .

<https://pe.video.search.yahoo.com/search/video?fr=mcafee&ei=UTF-8&p=la+cabra+bala+%3F&type=E210PE714G0#id=1&vid=f500a60128e8ee4a847bd819715f7e0a&action=click>



guer-nos

ca- chos

## ANEXO 5

### AYUDA EOM 3: Juego: Leo lo que veo: (tarjetas)

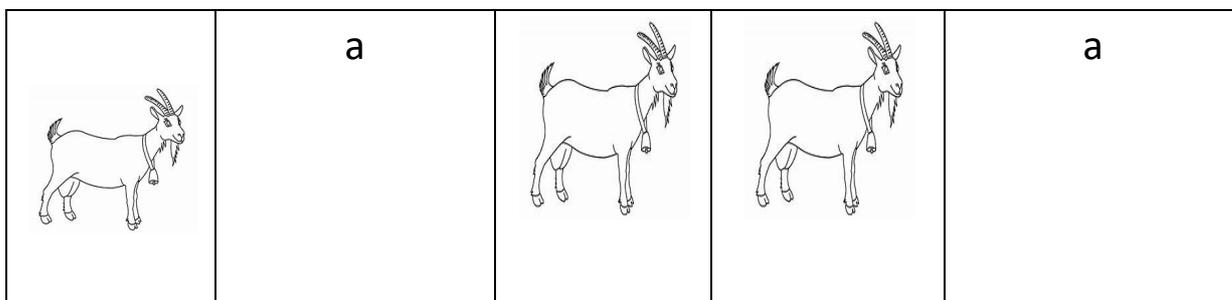
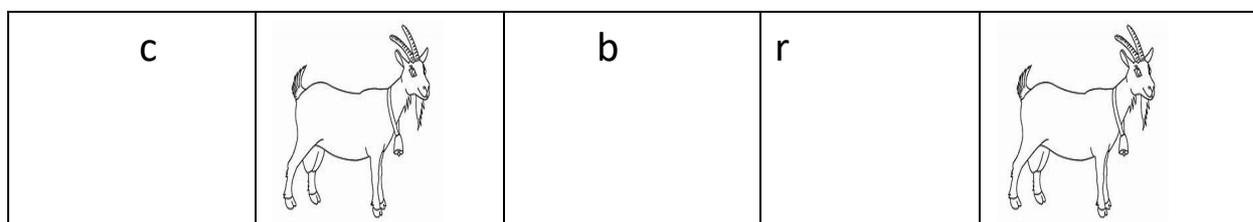
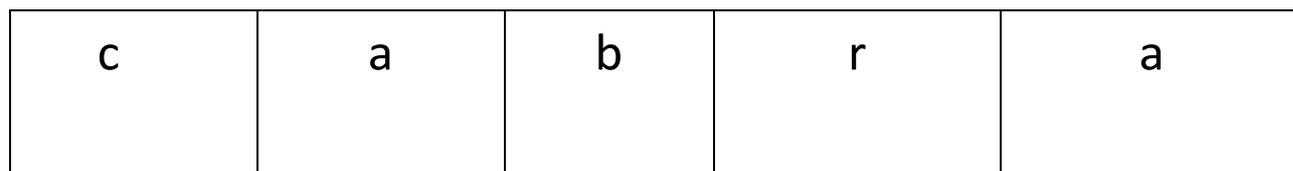
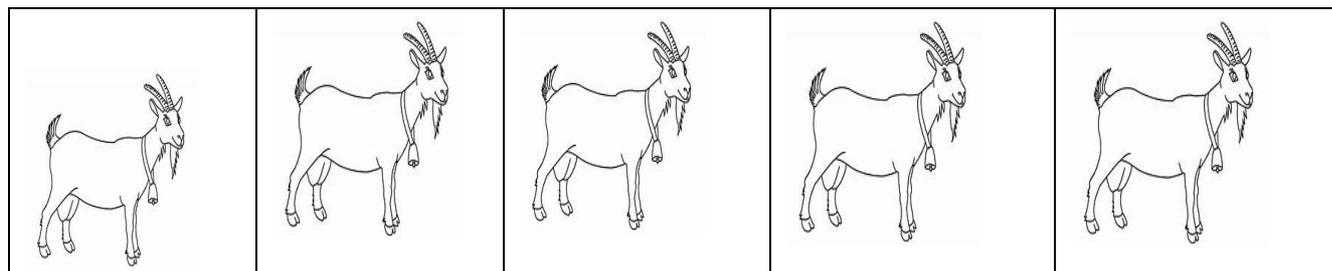
Material: Tarjetas con imágenes por un lado y por el otro (atrás) con el fonema.

Juego de conciencia fonológica y de lectura.

**D:** Pregunta: ¿Qué palabra estará escrita? ¿Cómo lo sabes?

Escuchan: la palabra: CABRA tiene: ¿Cuántas letras? por lo tanto. Mostrar solos las consonantes y jugar a descubrir las vocales que están escondidas. O mostrar las vocales y descubrir cuáles son las consonantes.

Tiene una tarjeta para cada una de las letras. Ejemplo: tarjetas de la palabra CABRA:

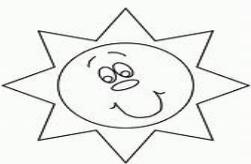


Clasificamos palabras si contienen la A. ¿ Cuántas a tiene? ¿dónde están? ¿cómo suenas?

U otra vocal.

**AYUDA EOM 4:** Lectura: Las cabras (formato horizontal)

Autora: Valeria Aparicio.

estrofa 1	estrofa 2	estrofa 3	estrofa 4	estrofa 5
<p>Cada mañana el sol</p>  <p>quien es el padre del</p>  <p>día</p> <p>, verso miraba desde su hogar alto y lejano verso a Aurora cantar. verso</p>	<p>Risa, juego y flores en las manos, no había nadie más feliz que Aurora y sus cabras. Ella las amaba más que a nada en el mundo. Cada una tenía un nombre y eran su orgullo.</p>	<p>Un día una de las cabras desde las ramas de un algarrobo. Saltó de un brinco y al cielo llegó.</p>	<p>En fila, Aurora</p>  <p>y su rebaño siguieron los pasos de la hermana saltarina y, desde la punta de una rama, llegaron a las nubes que eran más suaves que la harina.</p>	<p>Ahora juegan en el cielo saltando de nube en nube, y el sol no se siente solitario, si a su hombro una de ellas se sube.</p>

Leen cada una de las estrofas. Releen los verbos.

Verificar que comprendan su significado por el contexto.

# AYUDA EOM 4: Lectura: Las cabras (formato horizontal)

Autora: Valeria Aparicio.

Escucha con atención la lectura:

1. ¿Qué pasó en la historia? Recuerda a los personajes:
2. Dónde sucede la historia
3. Qué tipo de texto es:

Luego de escuchar la lectura: dibuja la secuencia:

4. Dibuja:

<b>¿Qué pasó al inicio?</b>	<b>¿Qué pasó después?</b>	<b>¿Qué pasó al final?</b>
<i>Aurora y sus cabras .....</i>	<i>Un día una de esas cabras de un algarrobo.....</i>	<i>Ahora juegan saltando de nube en nube ....</i>
<b>1º</b>	<b>2º</b>	<b>3º</b>



c) Hago tres tarjetas léxicas de palabras del texto:


2. Lee la siguiente estrofa y contesta:

*Cada mañana el sol, quien es el padre del día,  
miraba desde su hogar alto y lejano  
a Aurora cantar  
y a sus cabras pastar.*

a) ¿Cuántas estrofas tiene el poema? Marca

3

6

5

4

b) Según la estrofa, marca la palabra que complete la frase:

Cada \_\_\_\_\_ el sol

<b>Tarde</b>	<i>Mañana</i>
--------------	---------------



c) Observa la imagen y marca su nombre:

*Aurora*

**Alondra**

Aldora

d) ¿Qué hacen las cabras? Subraya

*Pasear*

*pastar*

*patalear*

e) Busca en la sopa de letras, las palabras: ALTO y LEJANO

E	D	F	A	L	T	O	D
E	L	L	E	J	A	N	O
A	L	T	I	T	G	J	O
S	L	E	J	O	S	D	U

## Ficha de trabajo: "Las cabras" 2



### 1. Completa las frases:

En fila,  y su rebaño.

Llegaron a las

Eran más suaves que

### 2. Completa el crucigrama:

a) Saltarina rima con...	a)						
b) Dueña de las cabras...	b)						
c) Título: "Las ..."	c)						
d) Nombre de la autora	d)						

3. Escribe dos palabras que rimen con...

Sube	- -
Saltarina	- -

4. Lee la estrofa 4, marca y escribe la respuesta que completa la oración:

a) Siguiendo los pasos de la \_\_\_\_\_  
saltarina.

humano

hermano

hermana

b) Llegaron a las \_\_\_\_\_ que eran más  
suaves que la \_\_\_\_\_.

nubes - cabras

harina - nubes

nubes - harina

5. Completa las preguntas:

a) Según el poema ¿Quién es el padre del día? ¿Por qué?

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

b) ¿Por qué Aurora estaba feliz?

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

c) ¿Qué "era tan suave como la harina?"

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

d) ¿Quién es el autor del poema?

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

Handwriting practice box with a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



